



1927 LE POÈTE ET LE TSAR (Poet i tsar) de Vladimir Gardine avec Ievgueni Tcherviakov



1927 SON EXCELLENCE (Yego prevoshkoditelstvo) de Grigori Rochal avec Mikhaïl Rostovtsev



1928 LA LUNE À GAUCHE (Luna sleva) d'Alexandre Ivanov avec Mikhaïl Lomakin



1935 CHAUDES JOURNÉES (Goryachie denyochki) d'I. Kheifits, A. Zarkhi avec Tatiana Okunevskaya



1935 LES AMIES (Podrugi) de Lev Archtam avec Boris Povlavski



1935 LA FRONTIÈRE (Granitsa) de Mikhaïl Dubson avec Venyamiin Zuskin



1935 LE MARIAGE DE JAN KNUKKE (Zhenitba zhana Knukke) d'Alexandre Ivanov avec Anna Zharziskaia



1936 LE DÉPUTÉ DE LA BALTIQUE (Deputat Baltiki) d'I. Kheifits, A. Zarkhi avec Alexandre Menikov



1936 LES ENFANTS DU CAPITAINE GRANT (Deti kapitana Granta) de V. Vainstock avec Yakov Segel



1937 L'ÎLE AU TRÉSOR (Ostrov sokrovitch) de Vladimir Vainstock avec Anastasia Levshina



1937 PIERRE LE GRAND (Pyotr pervyy) de Vladimir Petrov avec Mikhaïl Zharov



1938 ALEXANDRE NEVSKI (Aleksandr Nevskiy) de Sergueï Eisenstein avec Andreï Abrikosov



1938 L'HOMME AU FUSIL (Chelovek s ruzhyem) de Sergueï Youtkevitch



1939 LÉNINE EN 1918 (Lenin v 1918 godu) de Mikhaïl Romm avec Boris Chtchoukine



1940 CONCERT SUR ÉCRAN (Contsert na ekrane) de Semion Timochenko



1942 ON L'APPELLE SOUKHE-BATOR (Yego zovut Sukhe-Bator) d'Iossif Kheifits, Aleksandr Zarkhi



1943 SOIXANTE JOURS (Shestdesyat dney) de Mikhail Shapiro avec Boris Zhukovski



1944 IVAN LE TERRIBLE (Ivan Groznyy) de Serguei Eisenstein avec Ludmila Tslikovskaya



1946 AU NOM DE LA VIE (Vo imya zhizni) d'Iossif Kheifits & A. Zarkhi avec Mikhail Kuznetov



1947 LE PRINTEMPS (Vesna) de Grigori Alexandrov avec Lyubov Orlova



1947 PIROGOV (Pirogov) de Grigori Kozintsev avec Konstantin Skorobogatov



1949 ALEXANDRE POPOV (Aleksandr Popov) de V. Eissymont & G. Rappaport avec K. Blagoveshchenskaya



1949 BON VOYAGE (Schastlivogo plavaniya !) de Nikolai Lebedev avec Vadim Svirski



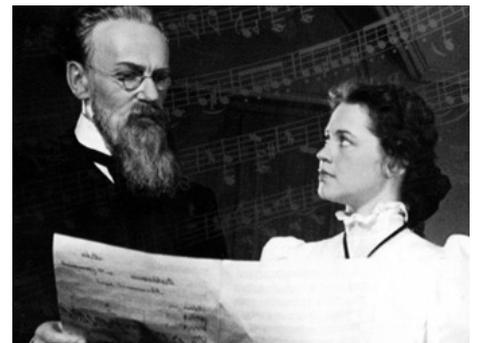
1949 LA BATAILLE DE STALINGRAD (Stalingradskaya bitva) de Vladimir Petrov



1949 L'ACADÉMICIEN PAVLOV (Akademik Ivan Pavlov) de Grigori Rochal avec Nina Alisova



1950 MOUSSORFSKI (Musorgskiy) de Grigori Rochal avec Aleksandr Borisov



1952 RIMSKI-KORSAKOV (Rimskiy-Korsakov) de G. Kazanski & G. Rochal avec Liliya Gritsenko



1957 DON QUICHOTTE (Don Kikhot) de Grigori Kozintsev avec Ludmila Kasyanova



1963 TOUT RESTE AUX HOMMES (Vsyo ostayotsya lyudyam) de Georgui Natanson



1965 LA NUIT DES ADIEUX (Tretya molodost) de Jean Dréville avec Vladislav Strzhelchik